

An die Medienschaffenden

Luzern, 11. September 2007

Fumetto – Internationales Comix-Festival Luzern / 12. – 20. April 2008

Comic-Wettbewerb zum Thema KLIMA / LE CLIMAT / CLIMA / CLIMATE

Fumetto – Internationales Comix-Festival Luzern schreibt in diesem Jahr seinen Wettbewerb gemeinsam mit dem Verein ökomobil zum Thema „Klima / Le Climat / Clima / Climate“ aus. Damit werden nicht nur Nachwuchszeichner gefördert, sondern junge Menschen dazu angeregt, sich aktiv mit dem Thema „Klima“ auseinanderzusetzen.

Gletscherfreie Alpen? Berlin – eine Stadt am Meer? Wirbelstürme in Paris? Wüste in Italien? Im Moment kann zwar noch niemand genau sagen, wie sich der Klimawandel auswirken wird, aber übersehen kann man ihn nicht mehr. Das Thema betrifft uns alle, am nachhaltigsten jedoch die junge Generation. Am Wettbewerb des internationalen Comix-Festivals Fumetto nehmen jedes Jahr hunderte junger Zeichner aus aller Welt teil. Mit dem Wettbewerbsthema „Klima / Le Climat / Clima / Climate“ will Fumetto sie dazu anregen, sich aktiv mit dem Thema auseinanderzusetzen. Ausserdem darf man gespannt sein auf das Bild, das die Jugend vom Klimawandel zeichnet, welches Wissen, welche Visionen und Reaktionen sich darin spiegeln.

Offizieller Partner des Wettbewerbs ist der Verein ökomobil, eine Non-Profit-Organisation, die seit 1988 in der Umweltberatung, Umweltbildung und Kommunikation tätig ist. ökomobil feiert mit dieser Zusammenarbeit sein 20-jähriges Jubiläum.

Alle Einsendungen werden am kommenden Festival vom 12. bis 20. April 2008 in der Wettbewerbsausstellung präsentiert. Rund 20 weitere Ausstellungen zeigen nationale und internationale Trends ausserhalb des Mainstreams, laden in Bilderwelten von Comic über Illustration bis hin zu Streetart ein.

Zu den Highlights gehört der französische Star Christophe Blain, dem es mit seinen Comics gelingt, Genres wie Piratengeschichten und Western komplett zu entstauben und so frech und intelligent zu erzählen, dass Erwachsene wie Kinder und Frauen wie Männer nach diesen Abenteuern süchtig werden. Während eine ganze Generation junger Comiczeichner noch autobiografisch arbeitet, ist Blain gerade dabei, neue Lust am Abenteuer zu wecken und den nächsten Trend in Gang zu setzen.

Jeder kennt seine schrägen Stoffmonster, die „C'mons“, aus der Opel-Werbung oder dem MTV, aber seinen Namen kennt kaum jemand, denn bisher ist Boris Hoppek nur in der Streetart und der Kunstszene ein Star. Fumetto präsentiert nicht nur die erste grosse Ausstellung in der Schweiz sondern auch den Künstler dahinter. Es wird nicht wenige überraschen, dass der neue Star der internationalen Streetart aus Deutschland kommt.

Fumetto

Internationales
Comix-Festival
Luzern

Ausstellungen:

NATIONAL

Christophe Badoux, Zürich

Drozophilia, Genf/Int.

Matthias Gnehm, Zürich

Hochschule für Kunst+Gestaltung Luzern, Absolventen Illustrationsfachklasse

Nadia Ravicioni, Genf

Nadine Spengler, Zürich

„Seefahrt“, Bern/Int.

INTERNATIONAL

Christophe Blain, Frankreich

Hogeschool voor Wetenschap & Kunst Gent, Belgien

Boris Hoppek, Deutschland

Igort, Italien

Ben Katchor, USA

The Raindrops (Atak, Doerthe Eisterlehner, Kathi Käppel, CX Huth), Deutschland

Florent Ruppert/Jérôme Mulot, Frankreich

Michelangelo Setola, Italien

Henning Wagenbreth, Deutschland

Druckfähige Daten zur Wettbewerbsschreibung stehen unter www.fumetto.ch/presse zur Verfügung.

Kurze Informationen zu allen Ausstellungen finden Sie auf unserer Website www.fumetto.ch. Wenn Sie über die eine oder andere mehr wissen wollen, schicken wir Ihnen gern weiteres Informationsmaterial.

Wir unterstützen Sie auf Wunsch auch bei der Suche nach Zeichnern, die für Ihr Medium interessant sind, stellen individuell Material für Sie zusammen oder vermitteln Ihnen Interviews mit den Künstlern. Rufen Sie uns doch einfach an.

Kontakt Medien

Sabine Witkowski

sabine.witkowski@fumetto.ch

T +41 41 412 11 22

M +41 76 389 71 35